SEMINARIO

IDEAS PARA UNA CLÍNICA PSICOANALÍTICA A PARTIR DE LACAN

Estas citas son para que las tengáis delante durante el seminario. Si podéis, leedlas antes. Os resultarán descontextualizadas y difíciles de entender. No importa. Se trata de familiarizaros con el estilo de Lacan.

Contexto filosófico y epistemológico

1. **"El género «Conferencia» no es el mío.** No es el mío **porque yo doy cada ocho días desde hace quince años algo que no es una conferencia** (…) **se trata, pese a todo, de un seminario, ha conservado ese nombre** (…) **no hay uno solo de estos cursos que se haya repetido." Lugar, origen y fin de mi enseñanza (1967)**.

2. "**El psicoanálisis es Freud. Si se quiere hacer psicoanálisis, hay que referirse a Freud,** (..) **en su sentido literal**. (…) **retorno a Freud simplemente significa despejar el campo de las desviaciones y de los equívocos** (…) **retomando la lectura de su enseñanza según los principios definidos y catalogados en su trabajo**. **Entrevista Revista Panorama (1974)**.

3. "Esto explica por qué **la clínica psicoanalítica consiste en volver a cuestionar todo lo que Freud dijo.** Así lo entiendo yo, y así lo pongo en práctica en mi propio bla-bla". **Apertura de la sección clínica (1977)**.

4. "**Retorno a Freud: se me ha puesto ésta etiqueta, que bien merezco, porque es así que yo mismo la he comenzado** o producido. **Yo me cago en vos Freud**. **Simplemente, era el procedimiento para que los psicoanalistas se dieran cuenta que,** yo les estaba diciendo **ya estaba en Freud**". **Conferencia en Milán (1972)**.

5. "…**reacción, defensa, resistencia, todo lo que ustedes quieran, afecto, transferencia, todo eso no toma su sentido más que si llegamos** a puntualizar allí, **a destacarlo en el registro de una formalización**…"**. Breve discurso a los psiquiatras (1967)**.

6. **"La materia**, la Stuff primitiva, **ejerce tal fascinación sobre el espíritu médico** […] **En los analistas, la referencia al fundamento orgánico responde** tan sólo **a una** especie de **necesidad de seguridad que les lleva a entonar una y otra vez esa cantinela** en sus textos, **como quien toca madera** […] **Esto es una especie de absurdo para un analista, si admite el orden** de efectividad **en el que suele moverse**". **Seminario 4 (1956)**.

7. "**El sujeto del que se trata no tiene nada que ver con lo que se llama lo subjetivo** en sentido vago, en el sentido de lo que mezcla todo, **ni tampoco con lo individual. El sujeto es lo que defino en sentido estricto como efecto del significante. Esto es un sujeto, antes de poder situarse por ejemplo en tal o cual de las personas que están aquí en estado individual, antes incluso de su existencia de vivientes**". **Mi enseñanza, su naturaleza y sus fines (1968)**.

8. "**No hay nada por lo cual los psicoanalistas de hoy tengan más aversión que por el inconsciente, pues no saben dónde meterlo. Esto es comprensible, él no pertenece al "espacio euclidiano**". **Entrevista con Pierre Daix (1966)**.

9. "**El tiempo *específicamente estructural* está constituido por el elemento de «repetición»**… **una temporalidad ligada** esencialmente a la constitución como tal**, a la llamada «cadena significante»**". **Entrevista por Paolo Caruso (1969)**.

10. "He subrayado, precisamente que **la energética no es convenible más que como consecuencia del discurso**". **Seminario 16 (1968)**.

11. "**El psicoanalista no es un explorador de continentes desconocidos o de grandes profundidades, es**, en primer lugar, **un lingüista: aprende a descifrar la escritura que está ahí, bajo sus ojos, que se ofrece a la vista de todos. Pero que permanece indescifrable en cuanto no se conocen sus leyes, su clave**. **Entrevista L'Express (1957)**.

12. "**No sería una mala preparación que los psicoanalistas practiquen un poco de matemáticas. El sujeto es allí fluido y puro, no está amarrado ni sujetado en ninguna parte**". **Lugar, origen y fin de mi enseñanza (1967)**.

Ideas teóricas

13. "**Todo el mundo, sabe que el significante significa lacanización**". **Conferencia en Milán (1972)**.

14. "…la práctica psicoanalítica nos ha mostrado **el carácter radical de la incidencia significante en esta constitución del mundo**". **Conferencia en Milán (1972)**.

15. "… **el significante es anterior al sujeto** (…) **Hay sujeto solamente y únicamente después que haya habido significante"**. **Breve discurso a los psiquiatras (1967)**.

16. [el sujeto] "**Vehiculado por el significante en su relación con el otro significante, debe distinguírselo severamente** tanto **del individuo biológico** como de toda evolución psicológica subsumible como sujeto de la comprensión". **La ciencia y la verdad (1966)**.

17. "…**la carta**, que como el titulo lo indica, **es el verdadero tema o sujeto del cuento**". **Seminario sobre la carta robada (1955)**.

18. "**Hablar es introducirse en el asunto** {*sujet*} **de la experiencia analítica**". **Lo simbólico, lo imaginario y lo real (1953)**.

19. "**La noción de estructura merece de por sí que le prestemos atención**. (…) **La estructura es primero un grupo de elementos que forman un conjunto co-variante**". **Seminario 3 (1956)**.

20. "**La cuestión de saber cómo aparece el significante antes que aparezca** lo que es hablando propiamente **el sujeto**, también podemos responderla. Precisamente, **es para**

darle una respuesta formal, que he introducido ese campo, esa dimensión **del Otro** {Autre} (con una A mayúscula) **como sitio, y lugar del significante**. **Este Otro con una A mayúscula**, seguramente, ustedes van a preguntarme **dónde** es que él **está, ¿eh? ¿Acaso es el espacio común? ¿Acaso es la oreja del vecino? ¿Acaso es esto o aquello...? esto es no comprender nada de aquello en lo que consiste un sistema formalista. Este Otro es precisamente un lugar definido como necesario para esta primaridad de la cadena significante**". **Breve discurso a los psiquiatras (1967)**.

21. "**El fin de mi enseñanza**, pues bien, **sería hacer psicoanalistas a la altura de esta función que se llama sujeto**, porque se verifica que **solo a partir de este punto de vista se comprende de qué se trata en el psicoanálisis**". **Lugar, origen y fin de mi enseñanza (1967)**.

22. "**Podemos preguntarnos si el ideal de un final de cura psicoanalítica es que un señor gane un poco más de plata que antes, y que, en el orden de su vida sexual, se agregue a la asistencia moderada que demanda a su compañera conyugal la de su secretaria.** En general, **se considera que esta es una muy buena salida cuando el tipo estaba un poco hasta la coronilla de problemas por ese motivo, ya sea que haya tenido simplemente una vida infernal o que haya sufrido algunas de esas pequeñas inhibiciones que pueden ocurrir en diversos niveles, oficina, trabajo, e incluso en la cama, ¿por qué no? Cuando todo esto se levantó, cuando el yo está fuerte y tranquilo, cuando el sexo ha hecho las paces con el superyó, como se dice, y el ello ya no pica demasiado, pues bien, la cosa funciona**". **Lugar, origen y fin de mi enseñanza (1967)**.

23. "… **lo real, justamente, es lo que no anda (…) lo que no cesa de repetirse para trabar** [obstaculizar] esta marcha (…) este real, **intenté acotarlo a partir de lo imposible, de una modalidad lógica (…) Llamo síntoma a lo que viene de lo real.** Esto quiere decir que **se presenta como un pececito cuyo pico voraz solo se cierra al ponerle sentido bajo el diente (…) el sentido del síntoma, es lo real**, lo real **en tanto que se cruza para impedir que las cosas funcionen** en el sentido en **que se dan cuenta de sí mismas de manera satisfactoria**". **La tercera (1974)**.

24. "**En la experiencia freudiana no se está en el nivel de la organización de los instintos o de las fuerzas biológicas (…) Lo que es analizable, lo es en la medida en que está articulado en** lo que constituye la singularidad de **la historia del sujeto**". **Entrevista por L'Express (1957)**.

25. "**Que cada uno haga referencia a su vida. ¿Tiene o no la sensación de que algo se repite en su vida, siempre lo mismo, y que eso es lo más él ¿Qué es ese algo que se repite? Un cierto modo de Gozar. El gozar del ser hablante se articula**…"**. Entrevista en France Culture (1974)**.

26. "**de lo que nosotros tenemos que hablar haciendo uso del término *a* es** precisamente **de un objeto externo a toda definición posible de la objetividad** (…) **La manifestación más llamativa de este objeto *a*, la señal de su intervención, es la angustia** (…). **Seminario 10 (1963)**.

27. "**Pero la relación de este sujeto barrado con este objeto *a* es la estructura que se encuentra siempre en el fantasma**…"**. Discurso de Baltimore (1966).**

28. "Entonces, **lo simbólico, lo imaginario y lo real, eso es lo número uno** (…) lo imaginario, lo simbólico y lo real, **están hechos para que** eso **les ayude a abrir el camino del análisis a aquellos** que de esta aglomeración son los **que me siguen**. **La tercera (1974)**.

Ideas prácticas

29. "**la transferencia, si se limita únicamente a los efectos de reproducción y de repetición, es demasiado estrecha, y merecería ser extendida** (…) **no es simplemente lo que reproduce y repite una situación**, una acción, una actitud, **un traumatismo antiguo. Siempre hay otra coordenada**". **Seminario 10 (1963)**.

30. "**Es precisamente este hecho el que nos ha llevado a desarrollar una técnica que sustituye los extraños rodeos de la libre asociación por la secuencia del diálogo**". **Algunas reflexiones sobre el yo (1951)**.

31. "**Es una puntuación afortunada la que da su sentido al discurso del sujeto. Por eso la suspensión de la sesión de la que la técnica actual hace un alto puramente cronométrico**, y como tal **indiferente a la trama del discurso, desempeña en él un papel de escansión que tiene todo el valor de una intervención para precipitar los momentos concluyentes**". **Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis (1953)**.

32. "**La interpretación analítica no está hecha para ser comprendida; está hecha para producir olas**". **Conferencia en Yale (1975)**.

33. "**A menudo el analista cree que la piedra filosofal de su oficio consiste en callarse. Lo que yo digo ahí es muy conocido. Es de todos modos un error, una desviación, el hecho de que los analistas hablen poco** (…) **Hay cosas para decir a su analizante, a aquel que, de todos modos, no está ahí para enfrentar al simple silencio del analista**". **Universidad de Columbia (1975)**.

34. "**Resistencia hay una sola: la resistencia del analista**". **Seminario 2 (1955)**.