

CUADERNOS DE PSIQUIATRIA Y PSICOTERAPIA INFANTIL

Editoriales

I Congreso Nacional de SEYPNA, Lérida, Noviembre 1984.

- | | |
|--------------|--|
| A. LASA | «Introducción a las Actividades Científicas del Congreso». |
| J. COROMINAS | «Nuevas adquisiciones en Psicoterapia Infantil» |
| L. KREISLER | «Las bases psicodinámicas de las terapias psicosomáticas en el niño» |
| R. MISES | «Aproximación dinámica a las deficiencias intelectuales del niño» |
| B. CRAMER | «La psicoterapia breve y el niño neurótico, presentación de un caso» |
| F. PALACIO | «La psicoterapia del niño pequeño: Indicaciones y problemas» |
| L. ESCARIO | «Psicoterapia en el periodo de la tencia» |
| A. CAMPO | «Psicoterapia en la adolescencia» |

N.º 0 1985

(Revista de la Sociedad Española de Psiquiatría y
Psicoterapia del Niño y del Adolescente)

Junta directiva de SEYPNA

Presidente:

L. Fernando Cabaleiro (Madrid)

Vicepresidente:

Ricardo Sanz (Valencia)

Secretario:

Cristóbal Serra (Mallorca)

Vicesecretario:

Luis Martín (Madrid)

Tesorero:

José A. Vicente (Madrid)

Publicaciones:

Marian Fdez. Galindo (Madrid)

Vocales:

Juan Manzano (Ginebra)

Bibi Rdguez. Braun (Madrid)

Alberto Lasa (Bilbao)

Jaume Baró Aylon (Lérida)

Directora de la publicación:

Marian Fdez. Galindo

Comité de Redacción:

L.F. Cabaleiro

L. Martín Cabré

B. Rdguez. Braun

M.L. Alfaya

Suscripciones:

Marian Fdez. Galindo

Numancia, 24

28039 Madrid

Con la aparición del primer número de nuestros "Cuadernos" se pone en marcha uno de nuestros más queridos proyectos, como era el de disponer de un vehículo para el intercambio y la difusión de nuestras actividades y de nuestra ideología científica.

Pensamos que los "Cuadernos" vienen a ocupar un espacio, hasta el momento vacío, dentro de la literatura psiquiátrica española. Para los que trabajamos en Salud Mental infantil en el seno de instituciones públicas o para los que, en el terreno de la práctica privada, abordan la problemática del niño desde el marco teórico del psicoanálisis y utilizan como instrumento clínico la psicoterapia de inspiración psicoanalítica, los "Cuadernos" serán, sin duda, un valioso punto de referencia.

La publicación nace, como cualquier bebé competente, con un "equipo" instrumental básico, pero su desarrollo futuro dependerá, más que nada, de los aportes que el medio sea capaz de suministrarle.

Tenemos la intención de publicar semestralmente el material de nuestras actividades periódicas, Congresos y Reuniones Científicas, así como los originales y las traducciones de trabajos seleccionados, publicados en otros lugares, que consideremos importante dar a conocer.

Si bien partimos de una definición teórica asentada en el psicoanálisis, es obvio que los aportes que provienen de otros campos científicos, encaminados al conocimiento del psiquismo infantil y a la intervención en sus funciones, no pueden dejar de tener cabida en los "Cuadernos".

En la medida en que nos consolidemos, iremos contando con las secciones habituales de este tipo de publicaciones, como in-

formación bibliográfica, reseñas, información de Congresos, etc.

Pero, sobre todo, deseáramos que nuestra revista creara y mantuviera un espacio de debate, abierto a todos aquellos que, sensibilizados por la problemática teórica, clínica o institucional, tengan algo que aportar.

A la búsqueda de un lema que pudiera representar simbólicamente nuestra posición, nos encontramos con uno que, utilizado ya por otros, fácilmente podemos hacer nuestro. Quizá el que no seamos originales en ésto, tenga también su significado simbólico: un bebé que comienza necesita adecuados modelos de identificación.

Se trata de un párrafo de Goethe, que inspira el título de la colección psicoanalítica francesa "Le fil rouge":

"Me hablaron de una práctica particular de la marina inglesa. Todos los cordajes de la Marina Real, desde el más grueso hasta el más delgado, están trenzados de tal manera que, de un extremo al otro, va *un hilo rojo* que no se puede separar sin deshacerlo todo; ello permite reconocer, incluso en los menores fragmentos, que pertenecen a la Corona".

Goethe ("Las afinidades electivas")

Deseamos también para nosotros un hilo rojo de rigor y coherencia.

Marian Fernández Galindo